|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nederlands:**  **Boekbespreking 2** | | | |
| **Leerkracht: E. Dierckx** | | **Klas:  3WE – 3EC** | **Datum:**  **Blok:** |
| **Leerling: gijs hoeben** | | **Score: /10** | |
| **Reflectie** | Smileys grijsIk heb goed gewerkt aan deze taak: | | |

Als je deze taak digitaal wil maken, kan je dit document ook terugvinden op Smartschool, in de map van Nederlands. Zet de afgewerkte digitale taak in de juiste uploadzone.

1. **Kies een boek dat je aanspreekt**

* Zorg ervoor dat het een verhalend boek is (fictie).
* Zorg ervoor dat het boek in kwestie niet te ‘jong’ voor je is. Hou het bij boeken die voorzien zijn voor jongeren van je eigen leeftijd  
  (geen Geronimo Stilton meer).
* Laat je boek voor alle zekerheid controleren door de leerkracht, zodat je zeker weet dat dit boek goed is voor je. Je mag ook een mailtje sturen met de titel van je boek.
* Je mag een boek, een e-book of een luisterboek kiezen.

1. **JOUW BOEK ONDER DE LOEP**

|  |  |
| --- | --- |
| Titel | Warrior cats de wildernis in |
| Auteur | Erin Hunter |
| Uitgeverij | Harpercollins/ veldboeket Lektuur |
| Jaar van uitgave | 2009 |

1. **Welk soort boek is het? (meerdere antwoorden mogelijk)**

0 fantasie / fictie 0 griezelverhaal

0 sprookje 0 toekomstverhaal

0 verhaal in de ik-vorm 0 familieverhaal

0 detectiveverhaal 0 reisverhaal

0 misdaadverhaal 0 avonturenverhaal

1. historische tekst 0 …………………………………
2. **Waarom koos je voor dit boek? Schrijf je antwoord neer in enkele zinnen.**

Ik heb gekozen voor dit boek omdat ik van een paar mensen heb gehoord dat het wel een goed boek is en de kaft sprak me wel aan.

Het kleine tekstje aan de achterkant heb ik gelezen en dat beviel me wel.

1. **Zoek informatie op het internet, in de bibliotheek… over jouw auteur.** **Vul na het lezen van die informatie deze fiche verder aan.**

|  |  |
| --- | --- |
| Naam | [Cherith Baldry](https://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Cherith_Baldry&action=edit&redlink=1), [Kate Cary](https://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Kate_Cary&action=edit&redlink=1), [Tui Sutherland](https://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Tui_Sutherland&action=edit&redlink=1), [Gillian Philip](https://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Gillian_Philip&action=edit&redlink=1) en [Inbali Iserles](https://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Inbali_Iserles&action=edit&redlink=1) en [Victoria Holmes](https://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Victoria_Holmes&action=edit&redlink=1) als redactrice |
| Voornaam |  |
| Schuilnaam / pseudoniem | Erin Hunter |
| Woonplaats | Verenigde staten, vk |
| Geboortedatum | / |
| Geboorteplaats | V S/ VK |

1. **Welk(e) boek(en) heb jij van deze auteur al gelezen?**

🡪 /

🡪/

🡪/

1. **Kies 1 van de onderstaande opdrachten i.v.m. tijd en ruimte.   
   Werk de opdracht uit op een apart blad of in een apart document. Zorg ervoor dat de context steeds duidelijk is voor je leerkracht!**

* **Verander de chronologie van de gebeurtenissen van een gelezen tekstfragment.**

• Kies een fragment.

• Begin met het slot.

• Reconstrueer nadien alle gebeurtenissen via flashbacks.

* **Laat de protagonist op veel latere leeftijd een bepaald gebeuren opnieuw vertellen.**
* **Laat de protagonist op veel latere leeftijd een bepaald gebeuren opnieuw meemaken.**

• Kies een fragment.

• Beschrijf de protagonist op latere leeftijd. Hoe oud is hij? Waar bevindt hij zich? Waarom maakt hij juist nu hetzelfde mee?

• Verbind vroeger en nu via flashbacks.

* **Laat de protagonist bij een waarzegger in bedekte en mysterieuze termen vernemen wat er hem of haar straks te wachten staat.**
* **Kies een gebeurtenis en vertraag het tempo door het gebeuren zintuiglijk te beschrijven.**
* **Kies een plaats uit het boek en beeld je in dat je je daar bevindt. Laat je zintuigen werken en beschrijf wat je ziet, hoort, ruikt en voelt.**
* **Kies bij een tekstfragment of bij het boek een passend kunstwerk. Je kunt er natuurlijk ook zelf met een fotoapparaat op uittrekken. Verduidelijk aan je klasgenoten waarom je dat kunstwerk of die foto(‘s) koos.**
* **Laat een personage wegdromen. Schrijf zijn of haar droom op.**

• Waar bevindt zich het personage op het moment dat hij/zij wegdroomt?

• Waar bevindt zich het personage in de droom? Wat maakt hij/zij mee?

* **Teken een plattegrond van een plaats uit het boek.**

**Zie apart blad**